



LICEO SCIENTIFICO
LUIGI SICILIANI



czps03000b@istruzione.it

C A T A N Z A R O

www.liceosiciliani.it

Documento del Consiglio di Classe
(D.P.R. 23 Luglio 1998 n. 323)

5G

Il Coordinatore del Consiglio di classe

Prof.ssa Assuntina Bova

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Francesca Bianco

Catanzaro, 30 maggio 2020

Caratteristiche del documento realizzato dai docenti del CdC

1. Presentazione del CdC e della Classe

- a) Elenco Docenti del consiglio di classe
- b) Elenco dei Candidati (solo iniziali dei cognomi e nomi)

2. Progettazione didattico-educativa

- a) Composizione, presentazione ed excursus storico della classe
- b) Continuità didattica del Consiglio di classe
- c) Situazione della classe (ante e post sospensione delle lezioni per Covid-19)
- d) Fasce di livello
- e) Attività integrative ed extracurricolari svolte dagli studenti della classe
- f) Percorso Triennale per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex Attività di Alternanza-Scuola- Lavoro)

3. Obiettivi, Metodologie, Verifica e Valutazione (ante e post Covid-19)

- a) Obiettivi
- b) Metodi e mezzi
- c) Contenuti disciplinari
- d) Criteri e strumenti di valutazione(All.2,All.3)
- e) Simulazioni Colloquio orale

4. Elenco programmazioni, attività di “Cittadinanza e Costituzione”, CLIL svolte dai docenti del CdC

- a) Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione
- b) Attività e contenuti della disciplina non linguistica (DNL), veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL

5. Contenuti distribuiti in moduli, competenze chiave di cittadinanza e competenze acquisite

- a) Schede dei moduli disciplinari svolti

6. Allegati

- a) Elenco delle attività di PCTO svolte dal singolo studente

1. Presentazione del CdC e della Classe

Composizione del Consiglio di Classe

N	Disciplina	Docente
1	Italiano	Bova Assuntina
2	Latino	Bova Assuntina
3	Storia	Aletta Antonella
4	Filosofia	Aletta Antonella
5	Inglese	Colacino Rita
6	Matematica	Chiriano Nicola
7	Fisica	Lico Giuseppina
8	Scienze	Mancuso Maurizio
9	Disegno/Storia dell'arte	Cantisani Biagio
10	Scienze motorie	Voci Vito
11	Religione	Sanzi Caterina
12	Sostegno	Ierardi Rosanna

Elenco dei candidati

N.	Cognome	Nome	Provenienza	
			Scuola	Classe
1	A.	L.	stessa	4G
2	C.	A.	“	“
3	C.	M.G.	“	“
4	C.	M.	“	“
5	D.	K.S.	“	“
6	M.	P.	“	“
7	P.	D.	“	“
8	R.	S.	“	“

9	S.	S.	“	“
10	S.	N	“	“
11	T.	M.	“	“
12	T.	M.	“	“

2. Progettazione Didattico-Educativa

a) Composizione, presentazione ed excursus storico della classe

La classe è costituita da 12 alunni, di cui sette ragazze e cinque ragazzi residenti nel territorio urbano o nell'hinterland, tutti provenienti dalla 4G. Tre tra essi sono stati promossi in sede di scrutinio differito a settembre. Tutti gli alunni si sono distinti per il comportamento corretto e rispettoso del Regolamento d'Istituto, contribuendo ad un clima relazionale sereno e costruttivo che ha favorito il senso di appartenenza e la cooperazione fra pari. Si è reso necessario un maggiore impegno durante l'ultimo anno scolastico per il cambiamento dei docenti di Matematica, Fisica e, nel corso del secondo quadrimestre, di Scienze motorie. La classe, nel corso del quinquennio, ha subito un cambiamento: Il primo anno era formata da 19 alunni, nel secondo da 14, nel terzo e quarto da 13.

b) Consiglio di classe - Continuità didattica

Il consiglio di classe è composto da docenti ordinari, secondo la tabella sotto riportata. La classe non ha usufruito della continuità didattica in tutte le discipline.

Disciplina	Docente	Continuità didattica si/no
Italiano	Bova Assuntina	Sì
Latino	Bova Assuntina	Sì
Inglese	Colacino Rita	Sì
Storia	Aletta Antonella	Sì
Filosofia	Aletta Antonella	Sì
Matematica	Chiriano Nicola	No
Fisica	Lico Giuseppina	No
Scienze Naturali	Mancuso Maurizio	Sì
Disegno e storia dell'arte	Cantisani Biagio	Sì
Religione	Sanzi Caterina	Sì
Scienze Motorie	Voci Vito	No
Sostegno	Ierardi Rosanna	Sì

L'azione didattica è stata regolare e il dialogo educativo si è sviluppato serenamente ed efficacemente.

b) Situazione della classe (ante e post sospensione delle lezioni per Covid-19)

Gli alunni, prima della sospensione delle attività didattiche, hanno partecipato al dialogo educativo e sono riusciti, gradualmente, a dotarsi di un metodo di studio positivo, anche se ciascuno in misura adeguata alle proprie capacità e attitudini. A seguito della sospensione delle lezioni per Covid-19, la classe, in merito al comportamento e competenze in DAD, risulta diversificata in alcune discipline per le quali la partecipazione, l'assiduità e la puntualità non sono state rispettate da parte di un piccolo gruppo di allievi.

c) Fasce di livello

In relazione alla qualità della partecipazione alle attività didattiche di ciascun allievo e alla continuità nell'impegno, i risultati ottenuti sono così diversificati:

- Un primo gruppo, che ha studiato con assiduità e costanza, possiede conoscenze complete e collegate organicamente in contenuti articolati e assimilati, ha acquisito ottime capacità di analisi, di sintesi, di individuazione di nessi logici tra tematiche pluridisciplinari, manifesta proprietà e correttezza formale nell'uso di linguaggi specifici, nell'esposizione orale e nella produzione scritta o grafica, interviene durante il dialogo educativo.
- Un secondo gruppo ha acquisito conoscenze ordinate nella generalità delle discipline, competenze disciplinari, discrete capacità di analisi e sintesi, correttezza formale nell'uso di linguaggi specifici, nell'esposizione orale e nella produzione scritta e grafica.
- Un terzo gruppo, che ha partecipato alle lezioni in modo ricettivo o non sempre continuo nell'impegno, tuttavia ha acquisito, nella generalità delle discipline, conoscenze essenziali dei contenuti specifici, competenze disciplinari e capacità di analisi-sintesi sufficienti
- Un piccolo gruppo è costituito da quegli allievi che, per varie motivazioni e nonostante le continue sollecitazioni dei docenti, non hanno studiato con costanza ed impegno per cui rimangono delle incertezze in alcuni ambiti disciplinari. A tali allievi si dà fiducia e si confida nella loro capacità di prendere coscienza della propria situazione e della necessità di un'azione di recupero in modo da migliorare i risultati. Il Consiglio di Classe ha raccomandato loro ed alle loro famiglie un'ulteriore intensificazione dell'impegno, finalizzato almeno al raggiungimento degli standard minimi.

e) Attività integrative ed extra-curricolari svolte nella classe (Gare, progetti, attività esterne, certificazioni, test)

Titolo dell'attività
Olimpiadi di Filosofia
Olimpiadi di Matematica
Olimpiadi di Neuroscienze
Matematica & Realtà
MateCorso Unical 2020
Darwin Day UMG
Open day
Corso logica
Mostra Bernini
Orientamento universitario

Presentazione libro “Un anno felice” di Chiara Francini.
Rappresentazioni teatrali: “Il ritratto di Dorian Gray”, “La Divina Commedia”
ECDL
I giochi di Archimede

f) Percorso Triennale per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento (ex Attività di Alternanza-Scuola- Lavoro)

Titolo del Percorso (PCTO)	Descrizione sintetica attività	Percezione della qualità e validità del progetto da parte dello studente
Nonni in Internet	Durante tale esperienza formativa, gli allievi hanno sviluppato competenze in azioni umanitarie e in didattica e aiutato persone anziane a gestire un pc, uno smartphone o un tablet acquisendo tre delle otto competenze chiave del quadro comune europeo: la competenza digitale, le competenze sociali e civiche, l’imparare ad imparare.	Buona
Il mestiere del costruire	In collaborazione con l’Ordine degli Architetti, esperienza sul mestiere proprio dell’architetto.	Buona
FCA Italy Spa	Impresa simulata	Buona
Millennial Lab 2030	Elaborazione di una versione semplificata, per fini didattici, dell’Indice di Divario Generazionale territoriale (GDI) elaborato dalla Fondazione Bruno Visentini, con l’obiettivo di analizzare lo scenario al 2030 del proprio territorio locale.	Buona
Federfarma	Imparare a conoscere i farmaci e a relazionarsi positivamente con i clienti	Buona

3. Obiettivi, Metodologie, Verifica e Valutazione (ante e post Covid-19)

ANTE COVID-19

a) Obiettivi

Il Consiglio di Classe, attraverso un'attività programmata e di volta in volta verificata, ha perseguito obiettivi comuni volti alla formazione di personalità autonome, capaci di interagire in modo consapevole con la realtà, nel rispetto del PECUP d'istituto e in accordo con le Indicazioni Nazionali dei Licei.

A tal fine sono stati concordati i seguenti obiettivi che gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno aver raggiunto:

1. aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
2. saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
3. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare per individuare e risolvere problemi di varia natura;
4. saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
5. aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
6. essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
7. saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Le suddette finalità generali sono ulteriormente integrate con gli **obiettivi generali proposti dall'Istituzione** stessa:

- a) Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: elaborare testi scritti e orali, di varia tipologia; saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- b) Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- c) Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- d) Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle

correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

- e) Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- f) Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- g) Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- h) Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- i) Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- j) Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

b) Metodi e mezzi utilizzati

Nella programmazione curriculare e di ogni attività si è tenuto conto dei livelli di partenza degli allievi e si è cercato quanto possibile di individualizzare l'azione didattica in modo da favorire il conseguimento degli obiettivi concordati da parte di tutti.

Dalle rilevazioni effettuate è emerso che la maggior parte degli alunni possedeva i prerequisiti richiesti, tuttavia alcuni hanno sempre avuto bisogno di stimoli e sollecitazioni.

La programmazione ha tenuto conto della realtà della classe, delle potenzialità e degli interessi dei singoli nonché delle nuove indicazioni metodologiche e didattiche.

Nel quotidiano dialogo educativo si è sempre cercato di:

- coinvolgere gli alunni rendendoli attivi protagonisti ed accompagnando alla lezione frontale il dibattito, spontaneo e/o guidato;
- abituare gli allievi all'analisi ed alla decodificazione di diversi linguaggi, attraverso la lettura, l'analisi e l'esercizio continui;
- agevolare una consapevole assimilazione ed organizzazione dei contenuti facendo seguire spesso alla spiegazione esercizi applicativi ed alternando domande/quesiti con brevi risposte ad opportune chiarificazioni/integrazioni
- guidare all'elaborazione di schemi e mappe concettuali;
- promuovere e supportare la ricerca guidata e/o autonoma e l'approfondimento,
- stimolare il lavoro di gruppo per un concreto scambio di conoscenze e competenze
- far acquisire una conoscenza correlata delle varie tematiche per realizzare una rete concettuale multidisciplinare

c) Contenuti disciplinari e multi-disciplinari

Sono stati programmati e realizzati percorsi disciplinari e multidisciplinari, finalizzati a:

- ✓ favorire l'apprendimento di strategie cognitive
- ✓ sollecitare lo spirito di autonomia e la creatività
- ✓ sviluppare una visione multidisciplinare dei saperi

Nell'azione didattica, oltre ai libri di testo, sono stati utilizzati pagine in fotocopia, testi di approfondimento, video e tutte le risorse on-line, disponibili grazie al collegamento Internet presente nell'aula. Le discipline scientifiche si sono avvalse anche dei laboratori della scuola, oltre che delle risorse virtuali disponibili nel web.

La programmazione disciplinare è stata elaborata, in tutto o in parte, in modo modulare, come indicato nelle schede disciplinari, più avanti nel documento.

In particolare, per il conseguimento degli obiettivi disciplinari e trasversali, attraverso le tematiche linguistiche e letterarie- Italiano, Latino, Inglese -, si è cercato di sviluppare negli alunni senso critico, interesse per la ricerca, amore per la lettura e di promuovere le abilità linguistiche ed espressive. Ampio spazio è stato dato all'analisi dei testi, intesi come strumento adeguato a suscitare riflessioni e giudizi personali e la scoperta delle proprie potenzialità creative, fantastiche ed emozionali. La Storia è stata utilizzata come strumento base per la comprensione dei molteplici e complessi fenomeni culturali di ogni epoca, ma soprattutto della società contemporanea. La Filosofia ha mirato essenzialmente all'acquisizione di un metodo logicamente valido che aiutasse gli alunni a riflettere in termini razionali e con consapevolezza sui problemi della realtà e dell'esistenza. La Matematica e la Fisica hanno curato lo sviluppo delle capacità logico-deduttive, la formazione di una mentalità scientifica che consentisse negli alunni la formazione di un approccio scientifico per un sapere senza approssimazioni. La Matematica, poi, ha dato anche la possibilità di imparare ad utilizzare i nuovi strumenti informatici. L'insegnamento delle Scienze ha contribuito a sviluppare la capacità di analizzare i fenomeni naturali con particolare cura per la discriminazione tra le osservazioni, i fatti, le ipotesi, le teorie e, infine, ha cercato di fornire agli studenti le basi cognitive necessarie per poter gestire da cittadini responsabili le risorse della natura. Il Disegno e la Storia Dell'Arte hanno contribuito a sviluppare ed affinare la sensibilità artistica, il gusto, la creatività e le conoscenze generali del patrimonio artistico italiano ed europeo. L'Educazione Fisica ha curato la costituzione di un gruppo collaborativo e lo sviluppo delle capacità di conoscere e gestire il proprio corpo. L'insegnamento della Religione ha stimolato gli interessi degli alunni guidandoli nella riflessioni e nell'approfondimento di varie problematiche.

d) Criteri e strumenti di valutazione

Le verifiche sono state parte integrante del dialogo educativo, finalizzate a far acquisire ai discenti consapevolezza delle proprie conoscenze e competenze e, ove opportuno, ad orientare e modificare quanto programmato.

Oltre alle prove tradizionali (interrogazioni, problemi, temi) sono state utilizzate tipologie diverse di verifica: questionari, analisi di testo, saggi brevi, articoli, lavori di gruppo.

Le verifiche sommative, registrate per ogni disciplina, sono state almeno tre di diversa tipologia nel I° quadrimestre.

La valutazione è stata rapportata alla tipologia ed alla difficoltà della prova, nel rispetto dei criteri previsti nel PTOF.

Si è tenuto conto di ogni effettivo progresso dei singoli alunni verso gli obiettivi formativi e didattici.

Elementi principali di valutazione sono stati la continuità ed il consolidarsi dell'impegno, la partecipazione al dialogo educativo, il patrimonio di conoscenze acquisito, le competenze di organizzazione, utilizzazione e comunicazione dei contenuti e la capacità di autonoma progettazione ed elaborazione.

POST COVID-19

L'emergenza sanitaria e sociale che ha sconvolto la vita degli Italiani, dal mese di febbraio, con la conseguente chiusura delle scuole a livello nazionale in data 5 Marzo 2020, ha richiesto e

continuerà a richiedere alla scuola, per un tempo indeterminato, uno sforzo comune e un impegno coraggioso. Attraverso l'esercizio delle diverse prerogative, nel rispetto dell'autonomia e della normativa, la Scuola ha quindi dovuto ripensare e rimodulare in tempi rapidissimi il proprio agire.

Anche il Liceo Scientifico "Luigi Siciliani" partecipa a questa mobilitazione dei saperi, delle competenze, delle professionalità e delle relazioni per garantire il diritto/dovere allo studio dei propri alunni: sotto la direzione del **Dirigente Scolastico prof.ssa Francesca Bianco** sono state elaborate indicazioni operative il più possibile aderenti alla specificità della nostra scuola, della sua utenza e della sua comunità.

Obiettivi

In questa fase sono stati implementati obiettivi trasversali tra le differenti discipline, scelti tra le competenze di cittadinanza del PTOF del Liceo:

- Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti;
- Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali);
- Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline
- Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline
- Imparare ad apprendere a distanza attraverso l'ausilio della tecnologia

Metodi e mezzi utilizzati

I docenti, nella modalità di didattica a distanza (che è iniziata immediatamente, l'uso infatti della G suite di Google e delle classi virtuali è attivo nel nostro liceo da circa 4 anni), usano quotidianamente con le loro classi:

- **registro elettronico INFOSCHOOL** nella sezione Agenda sono annotati quotidianamente le attività svolte con gli studenti, la partecipazione alle video lezioni, i compiti.
- **Classroom di Google**, ogni classe reale da circa tre anni nel Liceo, ha una corrispondente classe Virtuale nella quale sono inseriti tutti gli studenti della classe i docenti componenti del Cd.C. Nella classe virtuale sono postati materiali, assegnati compiti con

scadenze, inoltre è presente un orario settimanale di video lezioni con Max 3 ore di collegamento al giorno.

- **Meet di Google** è utilizzato per effettuare video-lezioni con gli studenti, ogni giorno gli studenti effettuano un collegamento con tutti i docenti della classe per max 3 ore al giorno, rispettando un orario che è stato organizzato in condivisione con i docenti della classe.

Quadro orario rimodulato per l'emergenza Covid-19

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
Italiano		X			X	
Latino			X			X
Matematica	X		X			
Fisica	X			X		
Scienze Naturali					X	
Inglese			X		X	
Storia		X		X		
Filosofia		X				
Scienze Motorie						X
Disegno e Storia dell'arte						X
Religione	X					
Sostegno		X	X	X	X	X

Contenuti disciplinari e multi-disciplinari

(quelli svolti in modalità DaD e concordati con il proprio Dipartimento disciplinare, saranno riportati nel dettaglio nella sezione 5 del documento)

Criteri e strumenti di valutazione

Durante tutto il periodo di Didattica a distanza, tutti i docenti della scuola hanno utilizzato griglie per valutare prove in sincrono e in asincrono e per valutare il comportamento e le competenze trasversali raggiunte dagli allievi. Le griglie 1 e 2 in allegato b) e c) al presente documento sono state trasmesse ai genitori degli studenti attraverso il registro elettronico.

4 Attività di “Cittadinanza e Costituzione”, CLIL svolte dai docenti del CdC

a) Attività, percorsi e progetti svolti nell’ambito di Cittadinanza e Costituzione

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l’acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
La Costituzione Italiana	Nascita della Repubblica Italiana. Principi fondamentali, diritti della persona e doveri dei cittadini.	Video lezioni (2 h) + dibattito Tutta la classe	Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici (italiani, europei e del mondo) oltre che dell’evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
Gli organismi internazionali: l'ONU	Nascita, compiti e interventi.	Video lezione (1 h) + dibattito	Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente

	<p>Assemblea generale e Consiglio di sicurezza.</p> <p>Organismi specifici: FAO, OMS, UNICEF, UNHCR</p>	Tutta la classe	<p>alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici (italiani, europei e del mondo) oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>
<p>Il processo di integrazione europea: l'UE</p>	<p>Nascita della Comunità Europea.</p> <p>Valori di base.</p> <p>Organismi politici ed economici.</p>	<p>Video lezione (1 h) + dibattito</p> <p>Tutta la classe</p>	<p>Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici (italiani, europei e del mondo) oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>

b) Attività e contenuti della disciplina non linguistica (DNL), veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL

Si rimanda al modulo di matematica

DISCIPLINE	CONTENUTI	COMPETENZE

5. Contenuti distribuiti in moduli, competenze chiave di cittadinanza e competenze acquisite

a) Schede dei moduli disciplinari svolti

ITALIANO - Prof.ssa Assuntina Bova

Libro di testo: Panebianco, Gineprini <i>Lettere Autori</i> Vol. 3, ed. Zanichelli A. Marchi <i>Divina Commedia</i> , ed. Paravia		Altri strumenti o sussidi: Lim, testi di consultazione, DVD
<p>Competenze acquisite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare criticamente un testo letterario e non • Saper esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori e testi in maniera sincronica e diacronica; • Padroneggiare con sicurezza il mezzo scritto; 	<p>Competenze Chiave di Cittadinanza</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>-Comunicare</p> <p>-Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>-Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<p>Contenuti dei moduli svolti (da sviluppare in modo molto dettagliato)</p> <p>1) Il Romanticismo</p> <p>2) A. Manzoni: biografia, la produzione giovanile, gli Inni sacri, le odi civili, le tragedie, I promessi sposi Antologia: La Pentecoste, Il cinque maggio, I e Il coro dell'Adelchi, Il cinque maggio,</p> <p>3) G. Leopardi: biografia, i Canti, le Operette morali. Antologia: Ultimo canto di Saffo, L'infinito, Alla luna, La sera del dì di festa, A Silvia, Il sabato del villaggio, Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, La ginestra (vv. 297-317), Dialogo della natura e di un islandese Dialogo di Tristano e di un amico. Visione del film: Il giovane favoloso</p> <p>4) Il secondo Ottocento</p> <p>5) La Scapigliatura</p> <p>6) Naturalismo e Verismo</p> <p>7) G. Verga: biografia, la produzione preverista e mondana, il ciclo dei Vinti, i Malavoglia, Mastro-don-Gesualdo Antologia: L'addio alla roba e la morte (Mastro-don-Gesualdo)</p> <p>8) Il Decadentismo: Estetismo e Simbolismo francesi</p> <p>9) G. Pascoli: biografia, Il fanciullino, Myricae, I Canti di Castelvecchio, i Poemetti, i Poemi conviviali ,le raccolte minori. Antologia: X Agosto</p> <p>Contenuti dei moduli svolti in DaD</p> <p>La mia sera, Il gelsomino notturno, Digitale purpurea.</p> <p>10) G. D'Annunzio: biografia, la prima produzione lirica, la narrativa: Il piacere, Trionfo della morte, L'innocente, Le vergini delle rocce; le Laudi: Alcyone. Antologia: La sera fiesolana, La pioggia nel pineto.</p>
<p>Competenze Chiave di Cittadinanza</p>	<p>Competenze Chiave di Cittadinanza</p>	<p>La mia sera, Il gelsomino notturno, Digitale purpurea.</p> <p>10) G. D'Annunzio: biografia, la prima produzione lirica, la narrativa: Il piacere, Trionfo della morte, L'innocente, Le vergini delle rocce; le Laudi: Alcyone. Antologia: La sera fiesolana, La pioggia nel pineto.</p>

- 11) Il Novecento
12) L. Pirandello: biografia, L'umorismo, Uno, nessuno e centomila, Quaderni di Serafino Gubbio operatore, Enrico IV, Sei personaggi in cerca d'autore.
Lettura del romanzo " Il fu Mattia Pascal"
- 13) I. Svevo: biografia, Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno
Antologia: Il Dottor S., Lo "schiaffo del padre"
- 14) Le Avanguardie letterarie.
15) G. Ungaretti: biografia e poetica.
Antologia:San Martino del Carso, Mattina, Veglia, Non gridate più
- 16) E. Montale: biografia e poetica
Antologia:I limoni, Non chiederci la parola
- 17) Divina Commedia: struttura del Paradiso
Lettura ed analisi dei seguenti canti: I, III, VI, VIII, XI, XII, XVII

Elenco testi oggetto di studio durante il quinto anno da sottoporre al Candidato durante il colloquio orale:

Manzoni:

La Pentecoste, Il cinque maggio, I e II coro dell'Adelchi, Il cinque maggio

Leopardi:

Ultimo canto di Saffo, L'infinito, Alla luna, La sera del dì di festa, A Silvia, Il sabato del villaggio, Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, La ginestra (vv. 297-317), Dialogo della natura e di un islandese Dialogo di Tristano e di un amico.

Verga:

L'addio alla roba e la morte (Mastro-don-Gesualdo)

Pascoli:

X Agosto, La mia sera, Il gelsomino notturno, Digitale purpurea.

D'Annunzio:

La sera fiesolana, La pioggia nel pineto

Pirandello:

Lettura del romanzo " Il fu Mattia Pascal"

Svevo:

Il Dottor S., Lo "schiaffo del padre"

Ungaretti:

San Martino del Carso, Mattina, Veglia, Non gridate più

Montale:

I limoni, Non chiederci la parola

Paradiso:

	canti I, III, VI, VIII, XI, XII, XVII
--	---------------------------------------

LATINO - Prof.ssa Assuntina Bova

Libro di testo: V. Citti, C. Casali, M. Gubellini, L. Pasetti, A. Pennesi <i>Storia e autori della letteratura latina</i> ed. Zanichelli		Altri strumenti o sussidi: Testi di consultazione, Lim, DVD
<p>Competenze acquisite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare criticamente un testo letterario e non • Saper esporre oralmente in modo organico, inquadrando autori e testi in maniera sincronica e diacronica; • Padroneggiare con sicurezza il mezzo scritto; 	<p>Contenuti dei moduli svolti (sviluppare in modo molto dettagliato)</p> <p>1) L'età imperiale 2) Fedro e la favola Antologia: Il lupo e l'agnello</p> <p>3) Seneca: biografia, i Dialogi, i Trattati, le Lettere a Lucilio, le Tragedie, l'Apokolokyntosis Antologia: Lo spreco del tempo (De brevitae vitae, 16, 1-5)</p> <p>4) Lucano: biografia, il Bellum civile Antologia: Una scena di necromanzia (VI, vv. 654-718)</p> <p>6) Persio: biografia, le Satire Antologia: i 14 coliami</p> <p>7) Petronio: biografia, il Satyricon Antologia: La matrona di Efeso, Un finto funerale, XXVII capitolo</p> <p>8) L'età dei Flavi</p> <p>9) Marziale: biografia, raccolta degli Epigrammi Antologia: Dedicatio encomiastica, Epicedio di Erotion, Hominem pagina nostra sapit</p> <p>10) Quintiliano: biografia, l'Institutio oratoria Antologia: L'importanza della scuola (1, 1-3)</p> <p>11) Plinio il Vecchio: biografia, la Naturalis historia</p> <p style="text-align: center;"><u>Contenuti dei moduli svolti in DaD</u></p> <p>12) L'età di Traiano e di Adriano 13) Giovenale: biografia, le Satire 14) Plinio il Giovane: biografia, il Panegirico di Traiano, l'Epistolario Antologia: Lettere 96 e 97 del X libro</p> <p>15) Svetonio: biografia, De viris illustribus, De vita Caesarum 16) Tacito: biografia, De vita Iulii Agricolae, De origine et situ Germanorum, Historiae, Annales Antologia: Senza guerra e senza pace (Historiae, IV, 1-3), Il suicidio di</p>	<p>Competenze Chiave di Cittadinanza</p> <p>Imparare ad imparare Comunicare Individuare collegamenti e relazioni</p>

	Seneca (Annales XV, 61-64) Antologia: 17) L'età degli Antonini 18) Apuleio: biografia, De magia, Metamorphoseon libri XI <u>Antologia:</u> Amore e Psiche
--	--

MATEMATICA - prof. Nicola Chiriano

<p>Libro di testo: M. Bergamini, G. Barozzi - Matematica.blu 2.0 voll. 4U e 5 (2^a ed.) - Zanichelli F. Andriulli, Maths in English - Petrini</p>	<p>Altri strumenti o sussidi: LIM; GeoGebra; flipped classroom; G Suite (G Classroom); Khan Academy</p>
<p>Competenze minime acquisite Risolvere semplici problemi utilizzando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la continuità delle funzioni elementari • le regole di derivazione e le proprietà delle derivate • le proprietà degli integrali <p>Competenze chiave di Cittadinanza</p> <p>6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<p>Contenuti dei moduli svolti (sviluppare in modo molto dettagliato)</p> <p>1. Limiti e continuità 21. Funzioni e loro proprietà F. reali di var. reale. Classificaz. Dominio. Segno. F. definite a casi. F. monotone, period., dis/pari, il/limitate. F. composta. F. inversa. F. trasformata. Grafico prob.</p> <p>22. Limiti di funzioni Topologia retta. Intervalli. Distanza. Intorni. Insiemi il/limitati. Limite: concetto intuitivo. Limite in/finito all'infinito/in un punto. Limite dx/sx, per eccesso/difetto. Def. di Leibniz e unitaria. Asintoti orizz., verticali, obliqui. Teor. sui limiti: unicità, perm. del segno, confronto. Algebra dei limiti. Forme indeterminate. F. continue.</p> <p>23. Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni Operazioni coi limiti. Forme indeterminate. Limiti notevoli. Infiniti e infinitesimi: confronti e gerarchie. Principio di sostituzione. F. continue. Continuità delle f. elementari. Teor. di Weierstrass. Tipi di discontinuità. Asintoti. Grafico probabile.</p> <p>2. Derivate 25. Derivate Rapp. increm. Retta tg. D. prima. D. dx/sx. Punti stazionari. Punti critici. Contin. e derivabilità*. D. fondam.*. Regole der.*: somma, prodotto, quoziente, composta, inversa, logar. D. successive. Differenziale. Forma di Leibniz. Applicaz. fisiche.</p> <p>26. Teoremi del calcolo differenziale T. di Rolle*. T. di Lagrange* e corollari: f. a derivata nulla*, crescita di f.* T. di Cauchy*. T. di De l'Hospital* e applicazioni.</p> <p><u>Contenuti dei moduli svolti in DaD</u></p> <p>27. Massimi, minimi e flessi</p>

	<p>Max/min assoluti/relativi. Flessi orizzontali. Flessi. Concavità. Ricerca di max/min e flessi. Attacchi. Problemi di max/min. Modelli exp e periodici (M&R).</p> <p>28. Studio delle funzioni Studio completo di f. Grafico di derivata e primitiva.</p> <p>3. Integrali</p> <p>29. Integrali indefiniti Def. e proprietà. Primitive. Int. immediati. Metodi di integrazione: differenziale, scomposizione, sostituzione, per parti. Int. di f. razionali fratte.</p> <p>30. Integrali definiti Esaustione. Area del trapezoide. Def. e proprietà. F. integrale. T. della media integrale*. T. fondamentale del calcolo integrale*. Formula di Newton-Leibniz. Calcolo di aree. Applicazioni fisiche.</p> <p>4. Storia della Matematica Vito Volterra. Alan Turing. Matematica del Contagio (UniPd).</p> <p>5. CLIL (Khan Academy) FUNCTIONS - Domain and range from graph. LIMITS - Limits intro. CONTINUITY - Continuity at a point (graphical). Continuity at a point (algebraic). Classify discontinuities. Intermediate Value Theorem: Using the IVT. Justification with the IVT. DERIVATIVES - Secant lines & average rate of change. Derivative as slope of curve. The derivative & tangent line equations. Differentiation: definition and basic derivative rules. Calculus based justification for function increasing. INTEGRALS - Antiderivatives and indefinite integrals. Accumulation of change. Application of integration.</p> <p><i>* con dimostrazione</i></p>
--	---

FISICA - Prof.ssa Giuseppina Lico

<p>Libro di testo:</p> <p>Ugo Amaldi</p> <p>Dalla mela al bosone di Higgs</p> <p>Zanichelli</p>	<p>Altri strumenti o sussidi:</p> <p>;lezioni con utilizzo della LIM; video, materiale digitale reperito su Internet su siti autorevoli</p>
<p>Competenze acquisite</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti varie modalità di informazione di formazione, anche in funzione dei</p>	<p>Contenuti dei moduli svolti (sviluppare in modo molto dettagliato)</p> <p><u>Cariche elettriche, forze e campi</u></p> <p>Carica elettrica</p>

<p>tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</p> <p>Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti</p> <p>Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando un linguaggio matematico-scientifico, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, procedure, utilizzando un linguaggio matematico, scientifico, diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi.</p> <p>Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la</p>	<p>Elettrizzazione dei corpi</p> <p>Legge di Coulomb</p> <p>Campo elettrico e linee di forza</p> <p>Flusso del campo elettrico e legge di Gauss</p> <p><u>Potenziale elettrico ed energia potenziale</u></p> <p>Potenziale elettrico ed energia potenziale elettrica</p> <p>Conservazione dell'energia</p> <p>Superfici equipotenziali e campo elettrico</p> <p>Condensatori e dielettrici</p> <p>Relazione tra campo elettrico e potenziale elettrico</p> <p><u>Corrente elettrica e circuiti in corrente continua</u></p> <p>Corrente elettrica</p> <p>Leggi di Ohm</p> <p>Energia e potenza nei circuiti elettrici</p> <p>Resistenze in serie e parallelo Le leggi di Kirchhoff</p> <p>Circuiti con condensatori</p> <p>Circuiti RC</p> <p>Amperometri e voltmetri.</p> <p><u>Magnetismo</u></p> <p>Il campo magnetico</p> <p>Forza magnetica su cariche in movimento</p> <p>Moto di particelle cariche in campo magnetico</p> <p>Forza magnetica su fili percorso da corrente</p> <p>Spire di corrente e momento torcente magnetico</p> <p><u>Contenuti dei moduli svolti in DaD</u></p>
---	--

<p>loro natura probabilistica</p> <p>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevute.</p> <p>Competenze Chiave di Cittadinanza</p> <p>N.2: Progettare.</p> <p>N.4: Collaborare e partecipare.</p> <p>N.5: Agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>N.6: Risolvere problemi.</p> <p>N.7: Individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>N.8: Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p>Correnti elettriche, campi magnetici e legge di Ampère</p> <p>Spire di correnti e solenoidi</p> <p>Caratteristiche magnetiche della materia</p> <p><u>Flusso del campo magnetico indotto e legge di Faraday</u></p> <p>FEM indotta</p> <p>Flusso del Campo magnetico</p> <p>Legge di Faraday-Lenz dell'induzione elettromagnetica</p> <p>Equazioni di Maxwell</p> <p>Generatori elettrici</p> <p>Autoinduzione e induttanza</p> <p><u>Corrente Alternata</u></p> <p>L' alternatore</p> <p>Gli elementi circuitali fondamentali in corrente alternata</p> <p><u>Teoria della relatività</u></p> <p>I postulati della relatività ristretta</p> <p>La relatività del tempo e delle lunghezze</p> <p>Composizione relativistica delle velocità</p> <p>Quantità di moto e massa relativistiche</p> <p>Energia relativistica</p>
--	--

<p>Libro di testo: N. Abbagnano, G. Fornero, <i>Con-Filosofare</i>, vol 3, Paravia</p>	<p>Altri strumenti o sussidi: Slides preparate dalla docente, DVD, Materiale reperito su WEB.</p>
<p>Competenze acquisite</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche. • Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede. • Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica. * Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea. • Valutare la potenzialità esplicativa di una teoria filosofica e sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale. <p>Competenze Chiave di Cittadinanza</p> <p>3. Comunicare; 4. Collaborare e partecipare; 5. Agire in modo autonomo e</p>	<p>Contenuti dei moduli svolti (da sviluppare in modo molto dettagliato)</p> <p>La critica all'hegelismo: Schopenhauer e Kierkegaard</p> <ul style="list-style-type: none"> • A. Schopenhauer: Le radici culturali. Il «velo di Maya». Tutto è volontà. Dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo. I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere. Il pessimismo. La critica alle varie forme di ottimismo. Le vie della liberazione dal dolore. • S. Kierkegaard: L'esistenza come possibilità e fede. Dalla Ragione al singolo: la critica all'hegelismo. Gli stadi dell'esistenza. L'angoscia. Dalla disperazione alla fede. <p>Dallo Spirito all'uomo concreto: Feuerbach e Marx</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Sinistra hegeliana e Feuerbach: La Destra e la Sinistra hegeliana: caratteri generali. L. Feuerbach (cenni). • K. Marx: Le caratteristiche generali del marxismo. La critica ad Hegel. La critica allo Stato moderno e al liberalismo. La critica all'economia borghese. Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale. La concezione materialistica della storia. Il Manifesto del partito comunista. Il capitale. La rivoluzione e la dittatura del proletariato. Le fasi della futura società comunista. <p>Filosofia, scienza e progresso: il positivismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteri generali e contesto storico del positivismo europeo. Le varie forme di positivismo. Il positivismo sociale (Comte, cenni). • Il positivismo evoluzionistico: Le radici dell'evoluzionismo filosofico. • C. Darwin e la teoria dell'evoluzione. <p>La reazione al positivismo: Bergson</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo spiritualismo e Bergson: La reazione anti-positivistica. L'attenzione per la coscienza. • H. Bergson. <p>La crisi delle certezze: da Nietzsche a Freud</p> <ul style="list-style-type: none"> • F. Nietzsche: Il ruolo della malattia. Il rapporto con il nazismo. La caratteristica della scrittura e del pensiero di Nietzsche. Le fasi del filosofare nietzschiano. Il periodo giovanile. Il periodo "illuministico". Il periodo di Zarathustra. L'ultimo Nietzsche. • S. Freud: La scoperta e lo studio dell'inconscio. La teoria della sessualità e il complesso edipico. La teoria psicoanalitica dell'arte. La religione e la civiltà. Gli sviluppi della psicoanalisi.

<p>responsabile; 7. Individuare collegamenti e relazioni; 8. Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p><u>Contenuti dei moduli svolti in Dad</u></p> <p>Fenomenologia ed esistenzialismo: Sartre</p> <ul style="list-style-type: none"> • La fenomenologia: Caratteri generali. • L'esistenzialismo: Caratteri generali. J.P. Sartre. <p>Essere, linguaggio e interpretazione: M. Heidegger</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il primo Heidegger: Heidegger e l'esistenzialismo. Le origini degli interessi ontologici. Essere ed esistenza. L'essere-nel-mondo e la visione ambientale preveggenze. L'esistenza inautentica. • L'esistenza autentica. Il tempo e la storia. L'incompletezza di Essere e tempo. • Il secondo Heidegger: La rilevanza del secondo Heidegger. L'interruzione di Essere e tempo e la "svolta". Dopo Essere e tempo: la differenza ontologica, il nulla e l'essenza della verità. La metafisica, l'oblio dell'essere e il nichilismo. Essere, uomo ed evento. La centralità dell'essere e l'antiumanesimo. Arte, linguaggio e poesia. Ontologia ed ermeneutica. La tecnica. Il superamento della metafisica. Le ambiguità dell'ontologia heideggeriana: le interpretazioni di "destra" e di "sinistra". Heidegger e il nazismo dopo i Quaderni neri: la tesi dell'"antisemitismo metafisico". <p>Filosofia e scienza: da Popper all'intelligenza artificiale</p> <ul style="list-style-type: none"> • K. Popper: Popper e il neopositivismo. Popper e Einstein. La riabilitazione della filosofia. Le dottrine epistemologiche. Le dottrine politiche. • L'intelligenza artificiale: L'IA e la filosofia. Da un'IA forte a un'IA debole. <p>Filosofia e attualità</p> <ul style="list-style-type: none"> • La bioetica: Bioetica e filosofia. Indisponibilità e disponibilità della vita come "chiavi di lettura" della bioetica contemporanea. La bioetica cattolica. La bioetica laica. Bioetiche di matrice religiosa vicine alle posizioni laiche.
--	--

STORIA - Prof.^{ssa} Antonella Aletta

<p>Libro di testo: S. Luzzatto, G. Alonge, <i>Dalle storie alla storia</i>, vol. 3, Zanichelli</p>	<p>Altri strumenti o sussidi: Slides preparate dalla docente, DVD, Materiale reperito su WEB.</p>
<p>Competenze acquisite</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere gli elementi di affinità e diversità fra civiltà e aree geografiche della medesima epoca (dimensione sincronica). - Cogliere gli elementi di affinità e diversità tra le 	<p>Contenuti dei moduli svolti (sviluppare in modo molto dettagliato)</p> <p>L'ETÀ DEGLI IMPERI</p> <p>La Belle Époque: La borghesia trionfante. Democrazie incomplete. La terza repubblica francese (l'"affaire Dreyfus"). La risposta socialista. La risposta nazionalista. L'Italia liberale e riformista di Giolitti. I limiti della politica giolittiana.</p>

diverse epoche (dimensione diacronica).

- Usare fonti e documenti per comprendere gli eventi storici.

- Applicare le competenze linguistiche e logiche per l'analisi di fonti e documenti.

- Comprendere e analizzare - anche in modalità multimediale - le diverse fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici.

- Riconoscere una tesi storiografica e le sue argomentazioni.

- Confrontare le tesi storiografiche.

Competenze Chiave di Cittadinanza

3. Comunicare;

4. Collaborare e partecipare;

5. Agire in modo autonomo e responsabile;

7. Individuare collegamenti e relazioni;

8. Acquisire ed interpretare l'informazione.

Apogeo e crisi del primato europeo: Coesistenza in Europa, concorrenza nel mondo. La conquista del globo. Le forme dell'imperialismo coloniale. La rottura dell'equilibrio continentale. La colonizzazione della Libia e le guerre balcaniche.

LA NUOVA GUERRA DEI TRENT'ANNI

La Prima guerra mondiale: Una guerra civile europea. L'Europa dei "sonnambuli". Una terza guerra balcanica. Reazione a catena. L'illusione di una rapida vittoria. Union sacree e spirito crociato. L'intervento italiano. Fango e mitragliatrice. Volenterosi carnefici e vittime sacrificali. La Grande Guerra dei civili. Il fronte interno. L'Italia da Caporetto a Vittorio Veneto. Il crollo dello zarismo e le rivoluzioni del 1917 in Russia. Gli Stati Uniti in campo e la vittoria degli Alleati. Il tramonto di un mondo e l'alba di una nuova umanità.

Le conseguenze della pace: Una pace punitiva. Un mondo trasformato. Le nuove nazioni. La Germania dalla rivoluzione socialista alla repubblica di Weimar. La guerra civile russa. La nascita dell'Unione Sovietica. L'Italia del biennio rosso. Gli esordi del movimento fascista. L'ascesa di Mussolini. Il fascismo al potere. La repressione del dissenso. La costruzione del consenso. La "fascistizzazione" degli italiani. L'occupazione totalitaria del quotidiano: dall'infanzia al tempo libero. La politica economica di Mussolini. I ruggenti anni venti americani. La crisi del '29.

L'età dei totalitarismi: La crisi delle democrazie occidentali. Gli Stati Uniti di Roosevelt ed il New Deal. I regimi autoritari nell'Europa degli anni Trenta (cenni). La Germania in ginocchio e l'ascesa di Hitler. Il terzo Reich. La politica razziale del Führer. L'Unione Sovietica da Lenin a Stalin. Lo stalinismo. La democrazia all'angolo. Il regime fascista dall'impero coloniale alle leggi razziali. La Guerra di Spagna (cenni). L'aggressiva politica estera del Terzo reich. L'occupazione tedesca di Austria e Cecoslovacchia.

La Seconda guerra mondiale e la Shoah: La guerra lampo del Führer. Il continente in pugno. La guerra degli italiani. La campagna in Russia. L'Impero dell'Asse. Il "nuovo ordine": l'idea di Europa dei nazisti. I collaboratori dei nazisti. La "soluzione finale del problema ebraico". La distruzione degli Ebrei in Europa. La riscossa degli Alleati. La guerra totale e i movimenti di resistenza. La caduta del fascismo e l'Italia occupata. Resistenza e guerra civile. La caduta dei regimi dell'Asse. La Liberazione e la fine della centralità europea.

Contenuti dei moduli svolti in Dad

LA RICOSTRUZIONE DEL MONDO

La guerra fredda e la decolonizzazione: Dopo la tempesta. Verso un mondo bipolare. Il consolidamento dei due blocchi. Verso la caduta degli imperi coloniali (Gandhi). L'espansione del comunismo in Asia (cenni). La guerra di Corea. La questione medio-orientale.

	<p>La competizione fra le superpotenze degli anni Cinquanta. Il Continente africano tra decolonizzazione e neocolonialismo. Un terzo blocco: i paesi non allineati.</p> <p>L'Italia e l'Europa nel secondo dopoguerra: Da fascisti ad antifascisti. La Costituzione e la nascita della Repubblica Italiana. L'età di De Gasperi. Cattolici e comunisti. La crisi del centrismo. Da paese agricolo a potenza industriale. L'Italia del boom economico. Il processo di integrazione europea.</p> <p>L'ETÀ DEI DIRITTI Dalla costruzione alla caduta del Muro: La distensione. La Chiesa cattolica alla prova della modernità: il Concilio Vaticano II. L'America Latina e la rivoluzione cubana. La crisi dei missili a Cuba. La guerra del Vietnam. I movimenti per i diritti dei neri e la contestazione giovanile. Dall'età del benessere alla crisi degli anni '70. La questione palestinese e le guerre arabo-israeliane. La caduta del muro di Berlino e la dissoluzione dell'Unione Sovietica.</p> <p>Il giorno e la notte della Repubblica: I governi di centro-sinistra. Il Sessantotto italiano. La "strategia della tensione" e le "stragi di stato". Uno stato nello stato: la mafia.</p>
--	---

SCIENZE NATURALI - Prof. Maurizio Mancuso

Libro di testo: Valitutti, Taddei ed. Zanichelli : "Carbonio, metabolismo, biotech" Parotto, Palmieri - ed. Zanichelli : "tettonica delle Placche"	
<p>Competenze acquisite Saper svolgere compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali. In particolare, deve dimostrare di possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conoscenze almeno sufficienti dei contenuti fondamentali della disciplina; ● competenza espositiva, con capacità di esprimersi in maniera chiara e corretta, usando con proprietà almeno il lessico 	<p>Contenuti dei moduli svolti</p> <p>MODULO 1 : SCIENZE DELLA TERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Geotermia e magnetismo terrestre - Espansione dei fondi oceanici - Tettonica delle placche <p>MODULO 2 : CHIMICA ORGANICA</p> <p>Dal carbonio agli idrocarburi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alcani e ciclo alcani - Isomeria e idrocarburi saturi - Idrocarburi insaturi: Alcheni e alchini - Idrocarburi aromatici. <p>Dai gruppi funzionali ai polimeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - alogeno derivati - alcoli, fenoli ed eteri; - aldeidi e chetoni; - acidi carbossilici;

<p>fondamentale; <ul style="list-style-type: none"> capacità di decodifica di situazioni e problemi; possesso di un livello accettabile di competenze applicative specifiche della disciplina. </p>	<ul style="list-style-type: none"> - esteri, saponi e ammine - polimeri di sintesi
<p>Competenze chiave di Cittadinanza</p> <ol style="list-style-type: none"> saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni. Saper applicare conoscenze acquisite alla vita reale 	<p>MODULO 3 : BIOCHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le basi della biochimica; - Le biomolecole e gli enzimi; - carboidrati , lipidi, proteine e acidi nucleici - Il metabolismo energetico, coenzimi e reazioni redox - metabolismo del glucosio - metabolismo dei lipidi e degli amminoacidi - ciclo di krebs - metabolismo terminale, catena di trasporto degli elettroni e fosforilazione ossidativa , la produzione di ATP. - reazioni anaboliche, sintesi proteica e regolazione dell'espressione genica

INGLESE - Prof.ssa Rita Colacino

<p>Libro di testo: R. Norris <i>Ready for First</i> ed. MacMillan Exams</p>	<p>Altri strumenti o sussidi: articoli, testi; immagini; lezioni con utilizzo della LIM; video, materiale digitale, reperito su Internet su siti autorevoli</p>
<p>Competenze acquisite</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti essenziali di messaggi in lingua standard su argomenti familiari affrontati normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Sostenere opinioni con le opportune argomentazioni. Comprendere testi orali di parlanti di madrelingua su argomenti di carattere quotidiano e di interesse per gli allievi al livello B2 del Framework Europeo sull'apprendimento della lingua straniera. Saper gestire le situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove 	<p>Contenuti dei moduli svolti (sviluppare in modo molto dettagliato)</p> <p><u>Advanced Level Conversation Topics</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lifestyle ● Sport ● Technology ● The world of work ● Shopping ● Travelling ● Food and drinks ● Crime and Punishment <p><u>English for Science</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Plate Tectonics ● The Marsili Volcano ● Climate change

<p>si parla Inglese.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Produrre e comprendere testi semplici e coerenti, orali e scritti, su argomenti familiari o di interesse. ● Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre ragioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni. ● Riflettere sulla fonologia, morfologia, sintassi, lessico, e sugli usi linguistici, individuare funzioni, varietà di registri e testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● The Greenhouse Effect ● Renewable Energy ● Solar Energy ● Wind Energy ● Nuclear power ● Plastic pollution ● Electromagnetic pollution ● Biotechnology: an introduction ● The Coronavirus ● The Stem Cell Challenge ● Einstein: the Szilard letter ● Einstein and the nuclear bomb <ul style="list-style-type: none"> ● Freud and Psychoanalysis ● Malthus theory of population
<p>Competenze Chiave di Cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Imparare ad imparare ● Comunicare ● Collaborare e partecipare ● Agire in modo autonomo e responsabile ● Risolvere problemi ● Individuare collegamenti e relazioni <p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p>	<p>Contenuti dei moduli svolti in DaD</p> <p style="text-align: center;"><u>History and Literature</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● World War One ● The War Poets ● Literary changes at the beginning of the 20th century. ● The Stream of consciousness and the Interior monologue ● The Decline of Omniscience ● The Disappearance of the Plot ● James Joyce ● Virginia Woolf

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE- Prof. Biagio Cantisani

<p>Libro di testo: Itinerario nell'arte, Criccco e Di Teodoro - Ed.Zanichelli</p>	<p>Altri strumenti o sussidi: immagini; lezioni con utilizzo della LIM; video, materiale digitale, reperito su Internet su siti autorevoli</p>
<p>Competenze acquisite Storia dell'arte</p>	<p>Contenuti dei moduli svolti (sviluppare in modo molto dettagliato)</p>

<p>Essere in grado di riconoscere gli aspetti espressivi specifici ed i valori simbolici di un messaggio subliminale.</p> <p>Conoscere l'utilizzo delle tecniche grafiche/fotografiche e multimediali quali strumenti per produrre messaggi iconici consapevoli.</p> <p>Conoscere la periodizzazione del percorso artistico dalle avanguardie storiche del primo novecento all'arte tra le due guerre.</p>	<p>Le avanguardie del primo novecento: Espressionismo tedesco e francese: Matisse, De Vlaminck, Schiele, Kokoschka;</p> <p>Il Cubismo: Pablo Picasso e Georges Braque</p> <p>La stagione del futurismo: Umberto Boccioni, Giacomo Balla</p> <p>L'Astrattismo. Il Der blaue reiter: Kandinskij, Marc e Klee</p>
<p>Competenze Chiave di Cittadinanza Storia dell'arte</p> <p>Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>Competenze acquisite Disegno Sviluppare un atteggiamento consapevole e critico nei confronti di ogni forma di comunicazione visiva.</p>	<p><u>Contenuti dei moduli svolti in Dad</u></p> <p>Dadaismo: Duchamp</p> <p>Il Surrealismo: Dalì, Magritte e Mirò</p> <p>La Metafisica: De Chirico</p> <p>Cenni: Informale in America e in Europa: Pollock e Burri</p> <p>Arte contemporanea del 2000: Cattelan, Abramovich e Viola</p> <p>Disegno: Concetti generali di applicazione di disegno tecnico per l'analisi di progetti architettonici e di design.</p>

SCIENZE MOTORIE - Prof. Vito Voci

<p>Libro testo (suggerito): LO VECCHIO N. / FIORINI G. / CHIESA E. / CORETTI S. / BOCCHI S. / "EDUCARE AL MOVIMENTO"</p>	<p>Altri strumenti o sussidi: LIM - SITI WEB DI CONSULTAZIONE</p>
<p>Competenze acquisite</p>	<p>Contenuti dei moduli svolti (sviluppare in modo molto dettagliato)</p>

<p>Competenze di tipo cognitivo - organizzativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprensione e uso di terminologia specifica ● Memorizzazione ● Lavori di gruppo ● Autonomia organizzativa ● Ricerca fonti informative e capacità documentative ● Pertinenza negli interventi ● Comportamento motorio <p>Competenze tecnico-pratiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Attenzione al compito ● Capacità risolutive ● Educazione al cambiamento ● Autovalutazione e autodisciplina: senso critico ed estetico ● Creatività nelle soluzioni ● Pratica di attività sportiva con fair play <p>Competenze Chiave di Cittadinanza</p> <p>La possibilità di praticare attività sportiva, specie se nel contesto di una società o associazione è oggi una delle nuove e più importanti forme di cittadinanza. La cittadinanza sportiva precede e facilita l'appartenenza civile. Avere la capacità di cooperare nel rispetto dei ruoli e dei compiti all'interno di un gruppo di squadra.</p>	<p>Educazione "al corpo":</p> <ul style="list-style-type: none"> ● concetto di salute ● Ed. Posturale ed esercizi antalgici posturali ● Ed. Respiratoria ed esercizi di ginnastica respiratoria diaframmatica per il controllo dell'ansia e dello stress ● ricerca antologica di letteratura sportiva <p>Dal gioco alla pratica sportiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Perfezionamento dei fondamentali tecnici individuali e di squadra - sviluppo delle capacità organizzative e attività di arbitraggio: <ul style="list-style-type: none"> ○ Dodgeball ○ Pallavolo ○ Calcio a 5 ○ Tennis Tavolo ● Educazione all'Empatia ● Esercizi di coordinazione dinamico generale <p>Esercizi di potenziamento fisiologico</p> <p><u>Contenuti dei moduli svolti in Dad</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● tossicodipendenze (Droghe - Alcool - Tabagismo) ● oping ● educazione alimentare ● Olimpiadi moderne: aspetti politici - economici - sociali. ● ricerca antologica di letteratura sportiva
---	--

RELIGIONE - Prof.ssa Caterina Sanzi

Libro di testo: Andrea Porcarelli- Marco Tibaldi <i>La sabbia e le stelle</i> , ed. SEI		Altri strumenti o sussidi: La Bibbia. Documenti del Magistero
<p>Competenze acquisite</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper impostare la riflessione etica sui grandi temi: dell'economia, della politica e dell'ambiente ● Saper fondare le ragioni di una corretta etica delle relazioni umane ● Giustificare le proprie scelte di vita anche in relazione agli insegnamenti cristiani ● Descrivere le principali scelte conciliari e il recente Magistero pontificio 	<p>Contenuti dei moduli svolti (sviluppare in modo molto dettagliato)</p> <p>1 I fondamenti della morale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Libertà e responsabilità -La legge morale -La coscienza -Le fonti della moralità <p>2 La legge morale naturale</p> <ul style="list-style-type: none"> -Una legge "non scritta", ma impegnativa -Una legge "scritta nel cuore" -I diritti umani fondamentali e la legge naturale <p>3 La dignità della persona e il valore della vita umana</p> <ul style="list-style-type: none"> -La dignità della persona umana -La persona secondo il concetto Cristiano -Il rispetto della dignità della persona umana come fonte dei diritti e dei doveri 	
<p>Competenze Chiave di Cittadinanza</p> <p>Saper fondare le ragioni di una corretta etica delle relazioni umane</p> <p>Giustificare le proprie scelte di vita anche in relazione agli insegnamenti cristiani</p> <p>Saper impostare la riflessione etica sui grandi temi dell'economia, della politica e dell'ambiente.</p> <p>Descrivere le principali scelte conciliari e il recente Magistero pontificio.</p>	<p><u>Contenuti dei moduli svolti in Dad</u></p> <p>4 Affettività, sessualità, matrimoni e famiglia</p> <ul style="list-style-type: none"> -La vocazione all'amore -Il significato della sessualità -Il sacramento del matrimonio <p>5 La dottrina sociale della Chiesa</p> <ul style="list-style-type: none"> -I principi della dottrina sociale della Chiesa -La ricerca del bene comune -Sussidiarietà e solidarietà -Economia e lavoro 	

6. Allegati

- a) **Elenco delle attività di PCTO svolte dal singolo studente**
- b) **Griglia di valutazione 1**
- c) **P.E.I. relativo al discente diversamente abile C.M.**

GRIGLIA 1

VALUTAZIONE UNICA PROVE A DISTANZA

(da utilizzare per qualunque tipologia di verifica effettuata in modalità di Didattica a Distanza sia sincrona che asincrona)

Alunno _____ classe _____ Docente _____ Disciplina _____

Griglia unica di valutazione delle prove a distanza					
Descrittori di osservazione	Nullo/Scars 0 1	Insufficiente 2	Sufficiente 3	Buono 4	Ottimo 5
Padronanza e correttezza del linguaggio e dei linguaggi specifici					
Conoscenze disciplinari					
Rielaborazione e argomentazione					
Competenze disciplinari					
Materia: _____					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).				Somma: / 20 Voto: /10 (= Somma diviso 2)	

Indicazioni per l'inserimento dei voti

Il docente, quando inserisce i voti relativi alle prove nella classroom (classe virtuale), riporta nel “Commento privato” i descrittori con i relativi punteggi (da 1 a 5).

Il docente trasmette alle famiglie il voto in decimi, attraverso il registro elettronico, sezione “Annotazioni” sia per le prove consegnate su classroom, sia per le verifiche effettuate in sincrono.

d) Griglia di Valutazione 2

GRIGLIA 2

OSSERVAZIONE DEL COMPORTAMENTO E COMPETENZE IN DAD

Alunno _____ classe _____ Docente _____ Disciplina _____

Griglia unica di osservazione delle attività didattiche a distanza					
Descrittori di osservazione	Nullo/Scars 0 1	Insufficiente 2	Sufficiente 3	Buono 4	Ottimo 5
Partecipazione, assiduità e puntualità (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte, l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente)					
Capacità di relazione a distanza (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente)					
Imparare ad apprendere a distanza con la mediazione della tecnologia (l'alunno/a rispetta: i tempi, le consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione ed utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e di approfondimento disciplinare)					
Metodo di Studio (L'alunno/a sa/non sa organizzarsi per superare difficoltà personali o compiti assegnati, con/senza l'aiuto dell'insegnante)					
Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro					

voci (max. 20 punti), dividendo successivamente per 2 (voto in decimi).	Somma: / 20 Voto: /10 (= Somma diviso 2)
---	--

Il Docente compila la scheda per ogni alunno durante il periodo di Didattica a Distanza e trasmette il voto in decimi ai genitori attraverso il registro elettronico sezione “Annotazioni”

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure urgenti per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

- D.L. 23 febbraio 2020 n. 6 (convertito in legge il 5 marzo 2020 n. 13) Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 (GU Serie Generale n.45 del 23-02-2020): sospensione delle uscite didattiche e dei viaggi di istruzione su tutto il territorio nazionale;
- DPCM 4 marzo 2020 : sospensione delle attività didattiche su tutto il territorio nazionale a partire dal 5 marzo 2020 fino al 15 marzo;
- Nota 278 del 6 marzo 2020 - Disposizioni applicative Direttiva 1 del 25 febbraio 2020
- Nota del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020;
- DPCM 9 marzo 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 aprile;
- Nota del Ministero dell'istruzione n. 388 del 17 marzo 2020;
- DPCM 1 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 13 aprile;

- D.L. n. 22 del 8 aprile 2020: Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato con ipotesi di rientro a scuola entro il 18 maggio;
- DPCM 10 aprile 2020: sospensione delle attività didattiche fino al 3 maggio;
- LEGGE n 18 del 24 aprile 2020 di conversione del D.L. 18/2020 - Misure per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid-19 cd. “Cura Italia” art.87 comma 3-ter
- DPCM 26 aprile 2020.

IL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5 G

Liceo Scientifico Statale “L. Siciliani” Catanzaro
a.s. 2019/2020

	DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA
1	Bova Assuntina	Italiano	
2	Bova Assuntina	Latino	
3	Colacino Rita	Lingua e Lett.Inglese	
4	Aletta Antonella	Storia	
5	Aletta Antonella	Filosofia	
6	Chiriano Nicola	Matematica	
7	Lico Giuseppina	Fisica	
8	Mancuso Maurizio	Scienze	
9	Cantisani Biagio	Disegno e Storia dell'Arte	
10	Voci Vito	Scienze Motorie	
11	Sanzi Caterina	Religione	